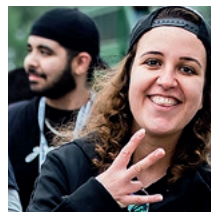


# INHALT



## Service

<b>LÄNDER AKTUELL</b>	<b>3</b>	<b>NACHRICHTEN AUS BUND UND LÄNDERN</b>
<b>QUERBEET</b>	<b>8</b>	<b>NEUES AUS DER KINDER- UND JUGENDKULTUR</b>
<b>ZEITSCHRIFTEN</b>	<b>46</b>	<b>DIE AKTUELLE ÜBERSICHT</b>
<b>TERMINE</b>	<b>47</b>	<b>WAS, WANN, WO?</b>
<b>PORTRAIT</b>	<b>48</b>	<b>PRISCA MAIER-NIEDEN, LEITUNG DER DAT KUNSTSCHULE BÖBLINGEN</b>

## KUNST VOR ORT AUFSUCHENDE JUGENDKULTURARBEIT

<i>Felicitas Lowinski, Thomas Meyer</i>	<b>10</b>	<b>»MACHEN GEGEN VORURTEILE«</b>
<i>Stefan Melulis</i>	<b>14</b>	<b>KUNST, KULTUR UND SPIEL IN DER MOBILEN ARBEIT</b>
<b>KONZEPTE</b>		
<i>Friederike Wehrmann</i>	<b>16</b>	<b>KULTURINSTITUTION VOR ORT – COMMUNITY-ENGAGEMENT DURCH KULTURELLE BILDUNG</b>
<i>Elena Grell</i>	<b>18</b>	<b>KUNST VOR ORT</b>
<i>Barbara Meyer</i>	<b>20</b>	<b>DAS POTENZIAL DRITTER ORTE</b>
<i>Stefan Frank</i>	<b>22</b>	<b>JUKU-MOBIL ERSCHLIESST DIE BAYERISCHE PROVINZ</b>
<i>Marcel Marx</i>	<b>24</b>	<b>WIR SIND DA, WO KINDER SIND</b>
<i>Markus Daum</i>	<b>26</b>	<b>AUFS LAND!</b>
<b>PRAXIS</b>	<b>28</b>	<i>Normen Dommann, Berlin; Susanne Casper-Zielonka, Oepfershausen; Lukas Thein, Bonn; Katharina Müller, München; Sonja Piechota-Schober, Bad Kreuznach</i>
<b>LÄNDERPORTRAITS</b>		
<i>Reinhard Kapfhammer, Carola Streib, Judith Bader, Wiebke Zetzsche, Sabine Eitel</i>	<b>34</b>	<b>BAYERN: VON TIEFEN TÄLERN UND HOHEN BERGEN</b>
<i>Maike Schönfeld</i>	<b>38</b>	<b>BRANDENBURG: KUNST UND MUSIK</b>
<b>EXTRA</b>		
<i>Julia Nierstheimer</i>	<b>42</b>	<b>#TATENFUERMORGEN STATT STILLSTAND RAUSKOMMEN! DER JUGENDKUNSTSCHULEFFEKT 2022</b>
<i>Franziska Schönfeld</i>	<b>44</b>	<b>NETZWERKE(N) FÜR KULTURELLE TEILHABE</b>