

INHALT



Service

LÄNDER AKTUELL	3	NACHRICHTEN AUS BUND UND LÄNDERN
QUERBEET	8	NEUES AUS DER KINDER- UND JUGENDKULTUR
ZEITSCHRIFTEN	47	DIE AKTUELLE ÜBERSICHT
TERMINE	47	WAS, WANN, WO?
PORTRAIT	48	ANNAHITA ASKARI, PROJEKTLEITUNG DER GEFLÜCHTETENPROJEKTE BEI PINKPOP E.V., IBBENBÜREN

JUGENDKUNSTSCHULEN IN DER PANDEMIE

<i>Judith Schröter</i>	10	STABILISIERUNGSFAKTOREN SCHAFFEN
<i>Michael Dietrich</i>	12	MIT KULTURELLER BILDUNG DURCH DIE KRISE
<i>Jürgen Schattmann</i>	14	»GEMEINSAM IST MAN KLÜGER«
<i>Kerstin Hübner</i>	16	KULTURELLE BILDUNG IST KEIN AUTORENNEN
<i>Mechthild Eickhoff</i>	18	NICHTS WENIGER ALS STILLSTAND
<i>Peter Kamp</i>	20	SIND WIR GUT? 20 JAHRE LKJ-WIRKSAMKEITSDIALOG
TEIL 1: AUFHOLEN	22	<i>Veronika Kiesel, Homburg/Saar; Patrick Ebbers, Bickenbach; Oliver und Janett Stieghahn, Magdeburg; Lysann Vahrenhold, Schwedt/Oder; Udo Hetmeier, Laatzen; Christopher Vogl, Berlin; Meike Wiemann, Beckum; Claudia Beißwanger, Can Mileva Rastovic, Bremen</i>
TEIL 2: RAUSKOMMEN! 2021	30	<i>Über den Wettbewerb; NAUMZI's PartiZirkussion, Leipzig: 1. Preis; Arche Noah Reloaded, Herten: 2. Preis; Wo drückt der Schuh?, Altenkirchen, 3. Preis; weitere Projekte aus: Cham, Leipzig, Neubrandenburg, Schmallingenberg, Bamberg, Biberach</i>
TEIL 3: MITMISCHEN	38	<i>Renate Ziegler, Bad Kreuznach; Ute Eidson, Leipzig; Kerstin Schaefer, Fellbach; Ingo Wellmann, Falkensee; Alexander Müller-Hermes, Alsdorf; Carola Streib, Nürnberg; David Reuter, Berlin; Martina Degenhart, Nordhausen; Gerit Susanne Kühl, Schwerin</i>