

# INHALT



## Service

<b>LÄNDER AKTUELL</b>	<b>3</b>	<b>NACHRICHTEN AUS BUND UND LÄNDERN</b>
<b>QUERBEET</b>	<b>8</b>	<b>NEUES AUS DER KINDER- UND JUGENDKULTUR</b>
<b>WETTBEWERBE</b>	<b>9</b>	<b>AUSSCHREIBUNGEN</b>
<b>TERMINE</b>	<b>46</b>	<b>WAS, WANN, WO?</b>
<b>ZEITSCHRIFTEN</b>	<b>47</b>	<b>DIE AKTUELLE ÜBERSICHT</b>
<b>PORTRAIT</b>	<b>48</b>	<b>BETTINA KORN, GÜSTROWER KINDER- UND JUGENDKULTURHAUS E. V.</b>

## ZWEITE HAUT

<i>Sabine Dengel</i>	<b>10</b>	<b>MODE MIT POLITIK VERKNÜPFEN</b>
<i>Robert Misik</i>	<b>14</b>	<b>SO WILL ICH SEIN! MODE UND IDENTITÄT</b>
<i>Anne Kohl und Katharina Koch</i>	<b>17</b>	<b>FASHION X – GENDERKRITISCHE PERSPEKTIVEN AUF KLEIDUNG UND MODE</b>
<b>KONZEPTE</b>		
<i>Norbert Schütz</i>	<b>20</b>	<b>BERBER BAGS</b>
<i>Thomas Buchenau</i>	<b>22</b>	<b>NÄHMASCHINE TRIFFT BLECHBÜCHSE</b>
<i>Vivien Schlüter</i>	<b>24</b>	<b>LEIDENSCHAFT ZUM BERUF GEMACHT</b>
<i>Friederike Hogh-Binder</i>	<b>26</b>	<b>MODE – TRAUM UND VERWANDLUNG</b>
<i>Claudia Hartmann</i>	<b>28</b>	<b>KLEIDEREI – DAS PRINZIP DES TEILENS</b>
<i>Andrea Siamis</i>	<b>30</b>	<b>IN HÜLLE UND FÜLLE</b>
<i>Anne Gorke</i>	<b>32</b>	<b>ÖKO VON A BIS Z</b>
<i>Monika Markert</i>	<b>33</b>	<b>MODE MACHEN</b>
<i>Wenke Heuts</i>	<b>34</b>	<b>PLATTFORM FÜR KREATIVE</b>
<i>Albert Kapfhammer</i>	<b>35</b>	<b>KIDS IN FASHION</b>
<b>PRAXIS</b>	<b>36</b>	<i>Marie Fisch, Düsseldorf; Sabrina Strunk, Bielefeld; Bettina Holzapfel-Greven, Berlin; Verena Cojic, Köln; Susanne Koch und Silke Hanenberg, Pulheim; Jana Windoffer, Münster; Martha Zan, Troisdorf; Veronika Urban und Cornelia Dannenberg, Berlin</i>
<b>EXTRA</b>		
<i>Julia Nierstheimer</i>	<b>44</b>	<b>KULTURFUNKEN ENTZÜNDEN – RAUSKOMMEN! DER JUGENDKUNSTSCHULEFFEKT 2013</b>