

INHALT



Service

LÄNDER AKTUELL	3	NACHRICHTEN AUS BUND UND LÄNDERN
QUERBEET	8	NEUES AUS DER KINDER- UND JUGENDKULTUR
ZEITSCHRIFTEN	46	DIE AKTUELLE ÜBERSICHT
TERMINE	47	WAS, WANN, WO?
PORTRAIT	48	ELENA GRELL, LEITUNG KUNST VOR ORT E. V., HAGEN

SCHAFFT KUNST VERÄNDERUNG? ZUR AKTUALITÄT DER SOZIALEN PLASTIK

<i>Josefine Paul</i>	10	KÜNSTLERISCH FÜR VERÄNDERUNG EINZUTRETEN, IST WESENSKERN VON JUGENDKULTUR
<i>Kurt Eichler</i>	12	JUGENDKUNSTSCHULE ALS SOZIALE PLASTIK. 17. NRW-JUGENDKUNSTSCHULTAGE
<i>Andreas Pfennig</i>	13	KLIMA IM WANDEL
<i>Lisa Trettler</i>	16	KLIMA UND GERECHTIGKEIT
<i>Frank Mehring</i>	18	LANDSCHAFTEN LESEN LERNEN MIT JOSEPH BEUYS
<i>Peter Kamp</i>	20	EIN LEUCHTTURM. ANNA STERNS DISSERTATION »RÄUME SCHAFFEN«
<i>Anna Stern</i>	21	ANEIGNUNG UND VERWANDLUNG EINES ORTES
<i>Silvia Bonadiman</i>	22	»UNGLEICHHEITEN DURCH KUNST ABBAUEN«

KONZEPTE

<i>Georg Lisek</i>	24	TRANSFORMERS. DIGITALE KOMMUNIKATION IN KÜNSTLERISCHER PRAXIS MIT JUGENDLICHEN
<i>Ines Heuschkel, Lina Wichert</i>	26	VON WORK IN PROGRESS UND CO-CREATION
<i>Sara Schwienbacher</i>	28	IN RESONANZ
<i>Dominik Breuer</i>	30	MACH DOCH. PRAKTISCHER POSSIBILISMUS IN DER KUNST
<i>Harald Kleinecke</i>	32	JUGENDKUNSTSCHULE ALS SOZIALER ORGANISMUS IM QUARTIER
<i>Laura Kurtz, Friederike Schönhuth, Jana Weyer</i>	34	DAS FLIEGENDE KÜNSTLERZIMMER
<i>Sabine Eitel</i>	36	PUSH! – JUGENDKUNSTSCHULEN AM DRÜCKER

PRAXIS

38	<i>Imke Voigt, Aachen; Bassam Alkhouri, Kleve</i>
----	---

STICHWORTE

40	<i>Anne Herzhauser, Tim Löhde, Wiebke Zetzsche</i>
----	--

LÄNDERPORTRAIT

42	DIE ARBEIT DER KUNSTSCHULEN IN BADEN-WÜRTTEMBERG
----	--